

KINOTRIP – PROGRAM ZA ŠOLE

šolska projekcija: petek, 31. 3. ob 9. uri ali po dogovoru

redna projekcija (za manjše skupine): petek, 31. 3., ob 15:45 in sobota, 1. 4., ob 20:00

Postaja: Igrišče

Korobka, Eduard Bordukov, Rusija, 2016, 99 min, v ruščini s slovenskimi in angleškimi podnapisi



Kostja živi za nogomet. S prijatelji svoj prosti čas preživlja na uličnem nogometnem igrišču v blokovskem naselju. Nekega dne se Kostjeva banda spre s skupino mladih priseljencev, v kateri je glavni Damir, mlad profesionalni nogometaš. Prepir privede vse do turnirja, boja za nogometno igrišče. Kdor zmaga, ostane, poraženec pa za vedno odide. Temperatura se z vsako odigrano igro stopnjuje in napeti večdnevni turnir začne spremljati vsa soseska. Nič več ne gre samo za igrišče, temveč za prijateljstvo, ljubezen, skupnost in fair-play!

Naj te film odpelje na ulični fuzbal turnir!

S podporo Nogometne zveze Slovenije in Ruskega centra znanosti in kulture.

šolska projekcija: petek, 31. 3. ob 11. uri ali po dogovoru
redna projekcija (za manjše skupine): četrtek, 30. 3., ob 18:00

Postaja: Eden od nas

Einer von uns, Stephan Richter, Avstrija, 2015, 86 min, v nemščini s slovenskimi in angleškimi podnapisi



V sivem mestu kraljujeta beton in supermarket s policami, polnimi pisanih izdelkov. V supermarketu se zdi vse popolno, na njegovem parkirišču pa se kažejo prave barve mesta. Julian skupaj s prijatelji na betonski ploščadi preganja čas s poslušanjem glasbe, kajenjem, grafitiranjem. S tem početjem razburjajo odrasle, predvsem poslovodjo supermarketa in policijo. Neke noči se Julian domisli, da bi s prijatelji vdrli v trgovinsko poslopje, a tokrat napetosti med mladimi in odraslimi pripeljejo do tragedije. Film **Eden od nas** je posnet po resničnih dogodkih.

Naj te film odpelje k hladilnikom, ki te ne pustijo hladnega!

S podporo Avstrijskega kulturnega foruma.

šolska projekcija: torek, 28. 3. ob 9. uri, in torek, 28. 3. ob 13. uri
redna projekcija (za manjše skupine): sreda, 29. 3., ob 16:00

Postaja: Sonita

Sonita, Rokhsareh Ghaem Maghami, Nemčija / Švica / Iran, 2015, 91 min, v angleščini / farsiju / dariju s slovenskimi podnapisi, distribucija IDFF Beldocs



Dokumentarni film prikazuje življenje Sonite, mlade afganistanske begunke v Iranu. Njena življenjska želja je postati slavna reperka, kar pa v družbi, v kateri živi, ni dovoljeno. Poleg tega je po tradiciji napočil čas, da se za denar poroči po izboru njene družine. Sonita se temu s pomočjo glasbe odločno in pogumno upre. Vendar pa je pot do njenih sanj vse prej kot enostavna in na trenutke celo nevarna.

Naj te film z rimami odpelje na pot uporniških sanj!

šolska projekcija: sreda 29. 3. ali četrtek 30. 3. (uro prilagodimo) ali po dogovoru redna projekcija (za manjše skupine): petek, 31. 3., ob 18:00 in sobota, 1. 4., ob 14:45

Postaja: Na robu sedemnajstih

The Edge of Seventeen, Kelly Fremon Craig, ZDA, 2016, 104 min, v angleščini s slovenskimi podnapisi, distribucija Continental film



Ti je kul glasba iz osemdesetih? Se oblačiš na edinstven način? Si nekaj posebnega? Nadine, sedemnajstletna srednješolka, tudi. No, vsaj zdi se ji tako, zato pa je tudi nihče ne razume. Vse je 'kr neki', za umret! Vrstniki ji gredo na živce, brat in mama še bolj. Pa še v ljubezni je nerodna, na trenutke prav čudna. Edina svetla točka na tem svetu sta njena najboljša prijateljica Krista in profesor zgodovine g. Bruner (Woody Harrelson), za katerega se zdi, da ga njene težave ne zanimajo, a se mu Nadine včasih izpove. Njen svet pa se povsem sesuje, ko se Krista in njen brat zaljubita. So sedemnajsta lahko še bolj bedna??

Naj te film odpelje iz trapastih sedemnajstih!

šolska projekcija: četrtek 30. 3. (uro prilagodimo) ali po dogovoru
redna projekcija (za manjše skupine): sredo, 29. 3., ob 19:30 in četrtek, 30. 3., ob 15:45

Postaja: Žalejka

Zhaleika, Eliza Petkova, Nemčija, 2016, 92 min, v bolgarščini s slovenskimi in angleškimi podnapisi

+ predfilm: **Alter** (Tilen Berglez, II. Gimnazija Maribor, Videomanija in ZOOM 2014)

Pričakujemo, da nas bo na projekcijah filma *Žalejka* obiskala glavna igralka Anna Manolova!



V bolgarski vasici živi sedemnajstletna Lora. S strganimi kavbojkami in odločnim korakom se zoperstavlja dolgočasnemu vsakdanu in tradiciji, zaradi česar jo nemalokrat doletijo očitajoči pogledi sovaščanov. Po očetovi smrti se pritisk okolice še poveča: ker Lora ne žaluje po pričakovanih družbe, se je začnejo izogibati tudi njeni prijatelji in fant Todor. Se bo Lora uklonila pritisku družbe ali ostala samosvoja? Režiserka Eliza Petkova je za svojo pretanjeno dramo z elementi dokumentarnega filma dobila posebno omembo na lanskem filmskem festivalu v Berlinu v sekciji Generacija 14+.

Naj te film odpelje z odločnim korakom v strganih kavbojkah!

S podporo Veleposlaništva Republike Bolgarije Ljubljana.

šolska projekcija: po dogovoru

redna projekcija (za manjše skupine): četrtek, 30. 3., ob 20:30

Postaja: Psihonavta

Psiconautas, los niños olvidados, Alberto Vázquez, Pedro Rivero, Španija, 2015, 76 min, v španščini s slovenskimi in angleškimi podnapisi

+ predfilm: **Delirium I.** (Pia Prezelj, KUD Marnie Film, ZOOM 2014)



Na otoku se nenavadni prebivalci spopadajo s posledicami grozovite ekološke katastrofe. Leteči Birdboy, miška Dinky, zajčica Sandra, boječi Lisjaček, govoreča ura g. Budilček, podgane na smetišču – vsak skuša na svoj način pozabiti nesrečno preteklost, ubežati strahovom in temačni sedanjosti brez svetle prihodnosti. Dinky se s prijatelji odloči zapustiti turoben domači kraj. Upa, da se jim pridruži tudi njena ljubezen Birdboy, ki se zapira pred svetom in preganja svoje temačne demone z drogami. Vse čaka nevarno potovanje.

Naj te film odpelje iz nočne more v čarobni gozd!

šolska projekcija: po dogovoru

redna projekcija (za manjše skupine): sobota, 1. 4., ob 17:00

Postaja: Društvo mrtvih pesnikov

Dead Poets Society, Peter Weir, ZDA, 1989, 128 min, v angleščini s slovenskimi podnapisi
+ predfilm: **Čas** (Jan Krevatin, Gimnazija Koper, Videomanija 2015)



Todd (Ethan Hawke) začne šolsko leto v novem okolju – na ugledni ameriški šoli in internatu Wellton. Tu se šolajo fantje, ki po večini prihajajo iz premožnih družin. Doma in v šoli se srečujejo s hladnimi in strogimi pravili ter visokimi pričakovanji. V njihov svet pa toplo človeškost počasi vnaša novi profesor Keating (Robin Williams), ki pri pouku angleščine Toddovo družino navduši za čar poezije. Navdahnjeni z njegovim svobodomiselnim pogledom na svet obudijo nekdanje Društvo mrtvih pesnikov in pričnejo okušati lepote mladosti, o katerih se jim prej še sanjalo ni. Film je prejel nominacijo za oskarja za najboljši film, režijo in igralca v glavni vlogi, zmagal pa v kategoriji za najboljši izvirni scenarij.

Naj te film odpelje na krilih poezije!

redna projekcija (za manjše skupine): petek, 31. 3., ob 20:15

Postaja: Nisem serijski morilec

I Am Not a Serial Killer, Billy O'Brian, Irska, 2016, 103 min, v angleščini s slovenskimi podnapisi

+ predfilm: **Izgubljen** (Smail Zagrljača, ZVVIKS, Videomanija 2016)



Šestnajstletni John po šoli najraje pomaga mami in teti v domačem podjetju – mrtvašnici ter obiskuje soseda, ostarelega zakonca Crowleya (Christopher Lloyd). Ko ga psihiater diagnosticira kot sociopata, ljudi okoli njega prične skrbeti Johnova fascinacija s smrtjo. Zastavi si pravila obnašanja do drugih ljudi, da bi se lahko počutil normalnega, saj se zaveda svojih morilskih misli. Nato pa se v majhnem mestu začnejo vrstiti umori in John se vedno znajde na kraju zločina. Navdušen nad serijskimi morilci se odloči, da bo ugotovil, kdo ali kaj je morilec. Vendar, ali je črna sluz prava sled?

Naj te film odpelje po sledi črne sluzi!

S podporo Veleposlaništva Irske in v sodelovanju s Festivalom žanrskega filma Kurja polt.